

TEMÆ.

Нæртон фæткъуы – нæ мадæлон æвзаг



Dufrenne

Boyle

Shoebur C.H.

НÆРТОН ФÆТКЬУЫ – НÆ МАДÆЛОН АÆВЗАГ

Нысан: рæзгæ фæлтæрæн сæ уарzonдzинад фæтыхджындæр кæ-
нын нарты эпос – нæ адæмы историмæ, нæ аевидигæ ма-
дæлон аевзагмæ, нæ райгуырæн бæстæ – Ирыстонмæ.

– Хъисынфæндыр –

Амонæг: Ёвдисæм литератуron-музыкалон композиции «Нæртон
фæткьюы – нæ мадæлон аевзаг».

– Музыкае –

Кæсæг: Нæртон фæткьюы – нæ мадæлон аевзаг,
Йæ къалиутыл та мин-мин дыргы хуртау.
Уæрхæджы фырттау хъахъхъæнджытæ – мах,
Фырхъалæй уæд фынæй цы кæнæм дуртау?
Хуыцауы лæвар – диссаг дзырдты хуртуан,
Фæлтæрты бурæмæдз, сæ зæрин таг.
Кæд ма нын исты бæззади аелутон.
Уæд иунæг уый – нæ мадæлон аевзаг!
Нæ уdtæ дзы æрвон биркуытау дзаг
Куы уой, кæндзыстæм царддугы фыщаг.

(Къадзаты Станислав).

Амонæг: О, стыр хæзна кæддæриддæр хъахъхъæниаг вæййы цæсты
гагуыйяу. Куыд нæ хъуамæ хъахъхъæнæм мах дæр нæ мадæ-
лон аевзаг, кæд æмæ Нарты фæткьюыйяу йæ дыргытæ аелутон
сты! Кæд æмæ аевзаг у адæмæн сæ кувæндон, сæ уд, сæ ивгъ-
уыд, сæ царды уаг аевдисæг, сæ развæндагамонæг.

Директор



Биц –

Цисека С. А.

Кæсæг:

Цы удвидар бæсгуыхт нæ дзырды фарн уастæн! –
Мæ уарзт мын, мæ маst мын æнусты фæхаста.
Фыстой йæ сæрмæттæ, уæд скифтæ сæ фæттæй.
Æ бæхты цæфхæдтæн сæ цъæхснаг цæхæртæй.
Йæ дардыл хæтæнтæ – Дон, Днепры гуylфæнтæ.
Йæ фарны кæлæнтæ – Донбеттырты сæнттæ.
Æвæрдтой йыл цъутта æрцæуæг хæддзутæ,
Цыфылдæр фыдгултæ: агуыр уа, фыдгунтæ.
Рæхуыстой йæ арцæй, фæлвæрдтой йæ артæй.
Æхстой йæ мæнгардæй гадзрахаты фатæй.
Æппæрстой йæ хъоргъы – куыд бæзайа рохы.
Йæ цот æй фыдохы ныууагътой-иу рохы.
Нæ басаст ирон дзырд – куырыхонæй номдзыд.
Тыхы бон хæстон уыд: нæ фегад нæртон дзырд.
Æхсысти фæтыгау, куы буц уыд фæрдыгау.
Къостайы цæстытæй æрттывта æрвыгау.
Уый ме ‘лгъыст, мæ ард у, мæ денджыз, мæ арв у
Хъæуы мæ йæ арфæ йæ фæтæн, йæ арфы
Куысты уа, фæдисы – мæ монц мын, мæ рис мын
Æвзæгты цæдисы бæрzonд фарнмæ сисы.

(Хъодзаты Æхсар).

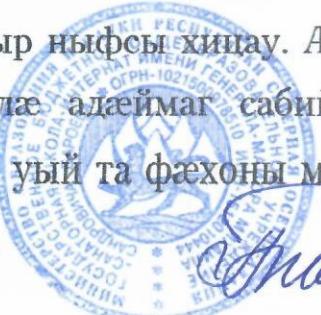
Амонаæг:

✓ Цæмæй райдайы Райгуырæн бæстæ? Ацы фарстæн мын дзуапп ис, фæлæ дзы уæддæр æппæтты растдæр у ахæм: «Райгуырæн бæстæ райдайы авдæны зарæгæй, мады алолайæ».

Адæймаг цы бæстæйы, цы зæххыл райгуыры, уый фæхоны Фыдыбæстæ, Фыдызæхх. Уымæн æмæ фыд у райгуырæн зæхх – хъаххъæнæг æмæ амалгæнæг. Хъуамæ уа фидар зæрдæйæ, стыр ныфсы хицау. Æмæ кувы Уастырджимæ.

Фæлæ адæймаг сабийы бонтæй фæстæмæ цы ‘взагыл фæдзуры, уый та фæхоны мадæлон. Уымæн æмæ йæ райсы йæ

Директор



Жиен

Чюева С.А

мады аэхсыримæ. Уымæн æмæ къонайы тавс фыццаджыдаær
мады зæрдæйæ цæуы, артдзæст уый хъахъхъæны. Бынаты хи-
цауæн мады архайд фылдæр ахъаз у.

Æмæ иугæр афтæ у, уæд мадæлон æвзаг ис схонæн адæ-
мы Бынаты хицау, йæ Сафайы рæхыс, йæ къонайы тавс,

– Фæлмæн, авдæны зарæджы хуызæн музыкæ –

Кæсæг: О, мæ ахсджиаг, о, ме ‘взаг, о, мæ фыдæлты хъæлæс!
Дæу лæджы ном æмæ фарнау хизын сæфты къахæй æз!
Узта цадæгтай мæ авдæн, зарыд алолай мæ мад.
Хъуыстон й ‘аргъæуттæн æнайæн – æз уæд бамбæрстон дæ ад.
О мæ ахсджиаг, мæ уидаг! Удæн диссагдæр цы ис!
Зонын, сонтæй нырма зонын æз дæ цин æмæ дæ рис
Мысын, зонгуытыл фыццаг хатт æз зæрдæбынæй куывтон:
Де ‘вджид, о, Хуыщау, наэ сæрмæ, знагæн мацы уæд йæ бон!

(Тукай).

– Музыкæ –

Амонæг: (Мадæлон æвзаг – дзыллæйы ахсджиагдæр тугдадзин. Мадæ-
лон æвзаг – уæле искæ, бынай ахадгæ къæбиц. Æвæрд дзы
наэ дзыллæйы историон æмæ культурон бынтæ. Арвы айдæ-
нау дзы зынынц наэ фыдæлты цин æмæ mast, наэ адæмы на-
цион удыхъæд)

– Ныфсдæттæг музыкæ –

Кæсæг: Ирон æвзаг! Мæ зынджы хай, мæ арт!
Æрттив, ахсид æнусбонтæм æдасæй.
Дæ цæрайæ, дæ рухс æмæ дæ тавсæй

Директор



Мысек

Мысека С.А

Цәрдзынæн æз æмæ хәрдзынæн ард.
Дæ норст цæхæрæй равзæрдысты нарт.
Æхсидæвтæ æрхастой Анахарсæй.
Дæ фарны хъæр, дæ маst æмæ дæ уартæй
Нæхи Къостайæн сæнусон йæ цард.
О, ме 'намонд! Евразийы быдыштæй
Кæнынц фæдисхъæр, удисгæ, нæ дзырдтæ.
Мæ уды хæзна цауæттаг фæцис.
Дæу чи хъыгдара – урс уæрыкк дын фестæй!
Дæ фыдæлтæ – санскрит æмæ авестæ
Цæр се 'рцыдмæ! Мæ рæзæнтæ! Мæ ис!

(Хъодзаты Æхсар).

– Музыкæ –

Амонæг: Ёвæдза, цал буц номы сæвæрдтам не 'взагыл! «Нæ хæз-
надон», «Нæ быркуы», «Цыкурайы фæрдиг», «Нæ зынджы
хай», «Хуыцауы лæвар» æмæ бирæ æндæртæ. Фæлæ ном сæ-
вæрын диссаг нæу. Стæй номæвæрæгыл йæхиуыл дæр хæс
æвæрд кæй ис, уый нæ рох кæнын куы райдицта. Ёндæра,
æцæгдæр буц дариккам нæ мадæлон æвзаг æмæ ахæм уавæр-
мæ не 'рхаудаид. Ёндæра йæ сыгъдæг хъомыс æнкъариккам
зæрдæйæ.

Уæвгæ нын уый æрмæст абоны низ нæу. Мæнæ куыд
уайдзæф кодта XX-æм æнусы тækкæ райдиан Иры фæсивæ-
дæн Гæдиаты Секъя.

Кæсæг: Худинаг уæм куыд нæ кæсы
Æнцад бадын фыдлæрадæн?
Иу уæ лæгау куыд нæ тæрсы
Фесæфынæй Иры 'взагæн!

Директор



Синель -

Гульнара С.А.

..... (паузә)

Ирон адәм цытә сыйты?!

Чи гуырдзыйаг, чи – уырыссаг.

Чи тәтәйраг, чи – кәсгон.

Никуы федтон ахәм диссаг,

Ныр куыд сәфы Ирыстон.

Амонәг: О, (мак фәстаг рәстәг тынг арах дзурәм ирон әвзаг сәфы, зәгъгә. Уымә уыңы ныхас фылдәр фәкәнәм уырыссагау. Хыыгагән, рәзы, мадәлон әвзаг кәмәй ферох әмә уырыссаг әвзаг, йе та гуырдзиаг әвзаг дәр хуызәнән чин әмә базыдта, уыңы ираетты нымәц.)

Кәсәег: (Ис-әвзагәй нал дзурәм иронау,
Ис-хъабуләй не ‘взаг у әвәрд –
Стыр уырыссән нал хизәм йә ронәй
Удәй мА куыд уәм ираеттәе уәд!)
«Макәй уарзәм», - афтә әз нә дзурын.
Фәләе уарзтәй хъуамә мА уәм куырм.
Зәрдае дәр цы риуән равзәрд хурау,
Рұхс кәнәд әппәтес фыңғаг уым!

(Къадзаты Станислав).

– Сәрыйстыр музықә –

Амонәг: Імәе, бәргә, бәргә, мәнә ацы ныхәстәе алы ироны бон дәр зәгъын куы уайд:

Сты зондән уацхәссәг әппәт дунейы ‘взәгтәе,

Нә дзы ‘взарын хәстәг әмә дәрддаг.

Фәләе ныххойыс зәрдәйы къәсәртә

Әрмәстәр ды, мә мадәлон әвзаг.

(Астемираты Изетә).



Директар

Амир -

Гюлбекова Г.Н.

Амонаң: (Зәххы цъарыл ис тынг бирәе әевзагтә әмәе алы әевзаг дәр у әнәхъән Дуне. Алы адәмәен дәр йә царды сәйраг нысан у национ хәдбындурдзинад агурын)

Цалынмәе адәм нәе фесәфта йе dpu, уәедмәе йәе фарн цәры, уәедмәе ис әүүәнк. Хион, дам, әәстү нәе ахады, фәлә нын, дәенәты бадинағ Уарзиаты Вилены загъдау, у бамбараин Афон нәе мадәлон әевзаг кәй у фәестаг цардәгас индо-райнағ әевзаг. Уый нәе кәй иу қәны европаг скифтә әмәе сәрмәттимәе, азийаг сактә әмәе массагеттимәе әмәе әеппүн-фәестаг нәе фыдаелтә алантимәе. Әмәе нын кәд нахицән уәлдай уәзы хос у, уәлдәр әй әәстү гагуыйау хъахъхъәнәм дунеон цивилизацийән, хъахъхъәнәм әй иунәг әевәд-жиауы хәезнайау.

Кәсәг: У иу әевзаг дәр а дунейән фаг.

Фәләе нәе ивынц мады риу әендәрү!..

Мәләен дын нәй, нәе мадәлон әевзаг

Кәд ма әрбайсәфт хоры нәымыг мәры?!

Ды незаманәй ацы боны онг

Нәе фесәфтай дә уаз хъәләс, дә намыс.

Әнус-әнус дә сыгъдәг уды конд

Цырен арт әмәе карды комыл бахсыст.

... Мәләен дын нәй, мәе мадәлон әевзаг, -

Дә зәронд мад у ацы зәххы къори,

Әмәе куы сәфай (ма зәгъәд ызнаг), -

Дәуимә сәфы дунейы истории!

(Хаджеты Таймураз).

Амонаң: (Мадәлон әевзагыл дзургәйә куыннә хъуамәе рахиза нәе ны-
хас чиныгмә! Чиныг у ахәм әвидигә мигәнән, әмәе нын

Директер



Сабит

Гюсекова С.А

аэхционәй сәтты нә уды дойны, афтәмәй йә әлутон къаддәр нә кәнә. Ирон мыхуырай, ирон чиныгәй цәуынц удхъомысы хәрзтәе,

Кәсәг:

Ирон чиныг.

(Ирон чиныг, сызгъәрин фестай уастән!

Ды басгуыхтәе Ирыстонән мәсиг.

Дәу аәз ыстыр Хуыщауы фыстau кастән,

Фырцинәй тагъд мә уадултыл цәссыг.)

Дә фәрцы хохы базыдтон Къостайы,

Ыссыгътой мын ныфсы цырағытә Нарт

Ныр риджы удау де стыр намыс тайы,

Ысласта дәем аәгъатыр рәстәг кард.

Ирон ләдҗы дәр нал хъәуыс... Йә царды

Зынаргъдәр уымән уаз дзырдтәй къәбәр

Мәләү сындәйтәй н ‘адәмы фар нарты, -

Нә адзалыл нәма сәттәм уәддәр.

Ирон чиныг, дә сау марой, дә фәдис

Әхсины ләгтәм нал хъуысы әеппин,

Фыдәлты кад, фыдәлты ‘фсарм цы фәцис?

Нә ләгдәрты цәмән ныххафы рын?

Ирон чиныг, сыгъәрин фестай, уастән!

Ды басгуыхтәе Ирыстонән мәсиг.

Дәу ыз ыстыр Хуыщауы фыстau кастән,

Фырцинәй тагъд мә уадултыл цәссыг...

(Хәмыйшаты Албег).

- Музыкә -



Директор  Чисекбаева С.А.

Амонаң: (Афтәе уәдәе. Кәд дзырд у қәй дзыхәй схауд, уый хал-
дих, кәд ләгән йәе ныхас йәе намысы әемсәр у, уәд адәмән
та йе 'взаг у йәе намыс, йәе уд, йәе хъысмет.

... Алы адәймагыл дәр йәе фыдыбәстәйы раз хәс әвәрд
куыд ис, афтәе йәе мадәлон әевзаджы раз дәр. Хъуамә йыл
дзура йәхәдәг дәр әмәе йыл уый дзурын сахуыр кәна йәе
кәстәрты дәр. Алы адәймаджы уды дәр кәд ис йәе адәмы
хуызист әмәе ныв, уәд уый фыццаджыдәр йәе мадәлон әев-
заджы фәрцы.)

Кәсәег: Нал ис мәе фыд, фәләе ис Фыдыбәстә!
Нал ис мәе мад, фәләе ис мадәлон әевзаг!
Әмәе искуы мах екынәуал уәм,
Уәеддәр-иу уәент нае кәстәртән,
Нәе кәстәртән мыггагмәе
Фыдызәхх әмәе мадәлон әевзаг.

(Къадзаты Станислав).

— Рухс музықаे —

Амонаң: (Гье афтәе уәдәе – алы адәймаг дәр йе 'взаг фәзоны, цас
әй уарзы, уыйбәрц. Цы нае схуыттам нае мадәлон әевзаг буц-
дәрән, фәләе цәмәй уыцы ныхасты фарн уа, уый айдагъ
ахуыргәндә әмәе фысджытәй, ахуыргәнджытә әмәе журна-
листтәй аразгәе наеу. Уый аразгәе у не 'ппәтәй дәр, нае алкә-
мәй дәр, алы иронәй дәр.) Әмәе ныуудзәм цынувәедис, фә-
ләе скәнәем зиуцәедис нае мадәлон әевзаджы, нае фидәны сә-
раппонд. (Әгъдауттә дәр әмәе рәсугъддинад дәр иууылдәр
әевзагай цәуынц. Әмәе нае мадәлон әевзаг Елхотәй дарддәр
нае хъәуы, зәгъя, чи дзуры, уыдон не 'мбарынц сәе мәгуырд-
зинад.)

Директор



Омир

Чесева С.Н.

1-аг кæсæг:

Æрмæст Елхотмæ дæ кæмæндæр
Мæнæн та – хуры уазмæ.
Мæ уды азæлы тæмæнтæй
Дæ алы мыр хъуытазау.
Кæмæндæр дæ æрмæст Елхотмæ,
Мæнæн – зæххы кæрæттæм.
Йæ ардхæрæн дæ хуры цотæн,
Дæу музеймæ нае дæтты.
Елхоты онг дæ ды кæмæндæр,
Мæнæн та – Нарты бæстæм.
Сæрмæтты, аланты хæтæнтæм,
Уæнт арфæйаг сагъæстæ!

2-аг кæсæг:

Кæмæндæр дæ æрмæст Елхотмæ,
Мæнæн та дæ Парнасмæ.
Мæнæн та стъалытæн сæ кондмæ,
Къостайы дзырды тавсмæ.
Кæмæндæр дæ æрмæст дыууæмæ,
Мæнæн та дæ æрдзæмæ.
Æрмæст гуыбынмæ дæ кæмæндæр,
Мæнæн та дæ зæрдæмæ.
Кæмæндæр дæ æрмæст къæсæрмæ,
Мæнæн та дæ Хуыцаумæ!
Кæмæндæр дæ айдагь изæрмæ,
Мæнæн тъымы-тъымамæ!

(Къадзаты Станислав)

– Музыкæ, сæрсистыр, ныфсдæттæг –

Директо^р



—

Гюлесма С.А.

Амонәг: Зынаргъ әмбәлттә, сымах бакастыстут литературон-музыка-
лон композиции: «Нәртон фәткүү – нә мадәлон әвзаг»-
мә. Найдагонд дзы әрцид Хъодзаты Іхсан, Тукай, Астемы-
раты Изетә, Хаджеты Таймураз, Хәмыщаты Албег, Къадзаты
Станиславы әмдзәвгәттәй. Кастьсты сә дәсәм къласы
ахуырдаута. Бузныг.

Директор



Манасов

Чубаева С.Н.